Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижневартовский государственный университет»
Факультет искусств и дизайна

Врио декана
факультета искусств и дизайна
_____ И.Н. Брянский
«__» _____2025 г.

График проведения первой повторной промежуточной аттестации и индивидуальных консультаций по дисциплинам закрепленным за кафедрой архитектуры, дизайна и декоративного искусства

на период с 06 февраля 2025 года по 30 июня 2025 года

№	Дисциплина	Преподаватель	Дата пересдачи	Время пересдачи	Аудитория
1.	Архитектурное проектирование (I уровень)	Питаленко Екатерина Сергеевна	Каждую субботу	10:10-11:40	К3-301
2.	Конструкции зданий и сооружений	Питаленко Екатерина Сергеевна	Каждую субботу	10:10-11:40	К3-301
3.	Советская архитектура	Питаленко Екатерина Сергеевна	Каждую субботу	10:10-11:40	К3-301
4.	Типология архитектурных форм	Питаленко Екатерина Сергеевна	Каждую субботу	10:10-11:40	К3-301
5.	Архитектурно-строительные технологии	Павловский Олег Владимирович	Каждый вторник, четверг	15:30-17:00	К3-101
6.	Живопись	Переверзев Анатолий Георгиевич	Каждый четверг	10:10-13:40	К3-306
7.	История пространственных искусств (архитектуры, градостроительства, ландшафтной архитектуры, дизайна и др.)	Кравченко Светлана Николаевна	Каждый вторник	15:30-17:00	К3-202
8.	Композиционное моделирование	Павловская Анастасия Анатольевна	Каждый вторник, четверг	15:30-17:00	К3-213
9.	Профессиональная практика (архитектурное законодательство и нормирование; архитектурная этика; архитектурный менеджмент и администрирование)	Павловская Анастасия Анатольевна	Каждый вторник, четверг	15:30-17:00	К3-213
10.	Методология проектирования	Кравченко Светлана Николаевна	Каждый вторник	15:30-17:00	К3-202
11.	Рисунок	Голосай Александр Викторович	Каждый четверг	15.30-17.00	К3-302
12.	Академическая живопись	Переверзев Анатолий Георгиевич	Каждый четверг	15.30-17.00	К3-306

№	Дисциплина	Преподаватель	Дата пересдачи	Время пересдачи	Аудитория
13.	Основы производственного мастерства	Шайхулов Рамазан Нурисламович	Каждый четверг	10:10-11:40	К3-102
14.	Академическая скульптура и пластическое моделирование	Павловская Анастасия Анатольевна	Каждый вторник, четверг	15:30-17:00	К3-213
15.	Основы производственного мастерства	Жуйко Татьяна Сергеевна	Каждый вторник, четверг	15:30-17:00	К3-207
16.	Проектирование изделий декоративно-прикладного искусства	Жуйко Татьяна Сергеевна	Каждый вторник, четверг	15:30-17:00	К3-207
17.	История графического дизайна и рекламы	Шайхулов Рамазан Нурисламович	Каждый четверг	10:10-11:40	К3-102
18.	Основы научно-исследовательской деятельности	Кравченко Светлана Николаевна	Каждый вторник	15:30-17:00	К3-202
19.	Рисунок экстерьера и интерьера	Кравченко Светлана Николаевна	Каждый вторник	15:30-17:00	К3-202
20.	Методика подготовки магистерской диссертации	Павловская Анастасия Анатольевна	Каждый вторник, четверг	15:30-17:00	К3-213
21.	Разработка основных и дополнительных образовательных программ	Голосай Александр Викторович	Каждый четверг	15.30-17.00	К3-302
22.	Проектирование	Шайхулов Рамазан Нурисламович	Каждый четверг	10:10-11:40	К3-102
23.	Компьютерная графика в декоративно-прикладном искусстве	Шайхулов Рамазан Нурисламович	Каждый четверг	10:10-11:40	К3-102
24.	Пропедевтика	Рашитова Светлана Фаатовна	Каждый вторник	15:30-17:00	К3-211
25.	Дизайн офисных помещений	Брянский Илья Николаевич	Каждый вторник, четверг	10:10-11:40	К3-105
26.	Архитектурная визуализация	Брянский Илья Николаевич	Каждый вторник, четверг	10:10-11:40	К3-201
27.	Проектирование	Брянский Илья Николаевич	Каждый вторник, четверг	10:10-11:40	К3-201
28.	Трехмерное моделирование в дизайне	Брянский Илья Николаевич	Каждый вторник, четверг	10:10-11:40	К3-105
29.	Инженерно-технологические основы дизайна среды	Брянский Илья Николаевич	Каждый вторник, четверг	10:10-11:40	К3-105
30.	Инженерные системы и оборудование в архитектуре	Брянский Илья Николаевич	Каждый вторник, четверг	10:10-11:40	К3-105
31.	Управление проектами	Голосай Александр Викторович	Каждый четверг	15.30-17.00	К3-302
32.	Академическая живопись	Переверзев Анатолий Георгиевич	Каждый четверг	10:10-13:40	К3-306
33.	История орнамента	Усольцева Анастасия Николаевна	Каждый четверг	10:10-13:40	К3-211
34.	История дизайна, науки и техники	Ступин Сергей Васильевич	Каждый четверг	10:10-13:40	К3-215

График проведения первой повторной промежуточной аттестации и индивидуальных консультаций по дисциплинам закрепленным за кафедрой музыкального образования

на период с 06 февраля 2025 года по 30 июня 2025 года

№	Дисциплина	Преподаватель	Дата пересдачи	Время пересдачи	Аудитория
1.	Методика обучения и воспитания (по профилю подготовки)	Швецова Ольга Юрьевна	Каждый четверг	17.10-18.40	К4-114
2.	Анализ музыкальных произведений	Фархутдинова Светлана Гусмановна	Каждый четверг	17.10-18.40	К4-111
3.	История музыки	Хазеева Ирина Наильевна	Каждый понедельник	17.10-18.40	К4-114
4.	Хоровой класс и практика работы с хором	Хазеева Ирина Наильевна	Каждый понедельник	17.10-18.40	К4-114
5.	Основы научно-исследовательской деятельности	Хазеева Ирина Наильевна	Каждый понедельник	17.10-18.40	К4-114
6.	Введение в гармонию и полифонию	Швецова Ольга Юрьевна	Каждый четверг	17.10-18.40	К4-114
7.	Сольфеджио	Швецова Ольга Юрьевна	Каждый четверг	10.10-11.40	К4-115
8.	Методика обучения и воспитания (по профилю подготовки)	Повстяная Надежда Валентиновна	Каждый понедельник	15.30-17.00	К4-114
9.	Постановка голоса и класс сольного пения	Савельева И.П. Гринфельд Е.М.	Каждый вторник	12.10-13.40	К4-114
10.	Технологическая (проектно-технологическая) практика	Савельева Ирина Петровна	Каждый вторник	12.10-13.40	К4-114

График проведения первой повторной промежуточной аттестации и индивидуальных консультаций по дисциплинам закрепленным за кафедрой изобразительного искусства

на период с 06 февраля 2025 года по 30 июня 2025 года

№	Дисциплина	Преподаватель	Дата пересдачи	Время пересдачи	Аудитория
1.	Академический рисунок	Голосай Александр Викторович	Каждый четверг	15.30-17.00	К3-302
2.	Академическая живопись	Переверзев Анатолий Георгиевич	Каждый четверг	10:10-13:40	К3-306
3.	Декоративная живопись	Переверзев Анатолий Георгиевич	Каждый четверг	10:10-13:40	К3-306
4.	Основы научно-исследовательской деятельности	Переверзев Анатолий Георгиевич	Каждый четверг	10:10-13:40	К3-306
5.	Основы педагогического рисунка	Переверзев Анатолий Георгиевич	Каждый четверг	10:10-13:40	К3-306
6.	Технологическая (проектно-технологическая) практика	Голосай Александр Викторович	Каждый четверг	15.30-17.00	К3-302
7.	Методика обучения и воспитания (по профилю подготовки)	Павловская Анастасия Анатольевна	Каждый вторник, четверг	15:30-17:00	К3-213